

2022年5月20日

掲載

百五総合研究所 コン

サルティング事業部

調査グループ 主任研

究員 中村哲史

【ネオ・ローカリズム 時代の地域と観光】

足元でも続くコロナ禍は、社会的・経済的な混乱をもたらしてい

るが、地方創生の観点

では、地域の価値を再考するきつかけとも捉

えることができる。実

際、リモートワークの

普及により働き方や居

住地の選択肢は増加し、

移動制約は、マイクロ

ツーリズムをはじめと

する「短距離の移動」

をむしろ増やしている

とも考えられる。

こうした変化は、地

域の関係人口を増やし、

地域に埋もれた資源を

掘り起こすエネルギー

として活用することも

できる。新型コロナ収

束の局面を見据えて、

地域は外部環境の変化

を捉えた戦略を検討す

べきだろう。

今後の地域戦略、と

りわけ観光分野を考え

た場合、時代を象徴す

るキーワードとして

「ネオ・ローカリズム

(新しい地域主義)」が

注目される。「ネオ・ロ

ー・ローカリズム

は、現代

のグローバル社会において、「地域性」を再定義・再評価しようとする「潮流」を意味し、世界におけるさまざまな地域の個性に注目し尊重しようとするとする「価値観」の一種である。

消費者の中心的存在となりつつあるミレニアル世代（1980年以降に生まれた世代）の消費観にも大きく影響する。

具体的な消費者の変化として、製品・サービスに含まれる「地域性」を重視することや、

消費を通じて「地域」とのつながりを志向することなどがある。費用対「効果」ではなく、費用対「情緒」を重視する消費者による、情緒的価値として「地域」を再評価する営みとも言える。

これらを深く知覚で

きるしくみは「ネオ・ローカリズム」時代に、

地域がファンを獲得するための重要な要素とななりうる。食品メーク等が製造拠点を体験施設化するなどのアプリケーションはその一例と言えよう。

データを活用したマーケティング活動で顧客を誘引し、現場の生の情報を余すことなく顧客に伝達できる体験

による、ファン獲得に

向かたトータルの動線設計こそが、今後、観

光市場における地域間競争を勝ち抜くためにも必要だろう。

地域の観光業では、観光地づくりに取り組む主体へのアドバイス業務も始めている。観光振興に関わる施策の中心は、現場のアナログ情報とデジタル情報に交換し、マーケティングの精度向上を期待するものと言えるだろう。

これらに加えて、現場のアナログ情報の活用にも注目したい。具

体的には、マーケティ

ング主体によつて編集されていらない、現地の

一次情報（温度・匂い・

雰囲気等）を顧客に届ける「体験設計」の検討である。

これらを深く知覚できるしくみは「ネオ・ローカリズム」時代に、地域がファンを獲得するための重要な要素となる。食品メーカー等が製造拠点を体験施設化するなどのアプリケーションはその一例と言えよう。

データを活用したマ

ス業務も始めている。

観光振興に関わる施策

の中心は、現場のアナ

ログ情報をデジタル情

報に交換し、マーケテ

ィングの精度向上を期

待するものと言えるだ

ろう。

摺（しんちょく）が見  
られる。アフター口  
ナの局面を見据え  
る観光消費が再興す  
る現場づくりたった一攻  
めの実現に期待したい。  
されることは着目を